



Dan pizarrazo oficial de "Las paredes hablan"

Lunes 29 de marzo (12.40 hrs.)

- *La historia será narrada por un casa*
- *Kuno Becker y María Aura darán vida a tres personajes en el mismo número de épocas*

El Financiero en línea

México, 29 de marzo.- El jefe de gobierno, Marcelo Ebrard, dio el claquetazo por el inicio de filmaciones de "Las paredes hablan", historia que será narrada por un casa y en la que Kuno Becker y María Aura darán vida a tres personajes en el mismo número de épocas.

En las instalaciones del Museo de Antropología, el mandatario dijo ante la prensa y elenco que daba su apoyo a la producción y deseaba éxito en el transcurso del rodaje.

El costo de la película será de 34 millones de pesos con el financiamiento del gobierno de la ciudad, Conaculta, Imcine, la Fundación Alfredo Harp Helú y contando con los beneficios del artículo 226, bajo la producción del estadounidense Andrew Fierberg y Telefilms.

"Falta que algunos den el capital, aunque ya todo está apalabrado, firmado, en camino y en proceso", comentó Carmen Boullosa.

La novelista y escritora del guión de 187 páginas, explicó que la trama estará situada en tres periodos de la historia mexicana: la Independencia, 1810; la Revolución, 1910 y la actual, 2010 para abundar en el caso de los habitantes de una casa y de quienes están en la construcción vecina.

Además de locaciones en la Ciudad de México, se ocuparán exteriores de la ex hacienda Molino de Flores, en Texcoco, y en foros de los Estudios Churubusco, donde se han levantado dos casas de un nivel.

"La historia nació con la fuerza del azar, es producto de la casualidad luego de que un conocido vendiera un negocio y me propuso que hiciéramos una película. Se me ocurrió que podría ser una casa que tiene memoria, además de una colección de arte mexicano, pues se incorporará la pintura a la trama", anotó Boullosa.

Antonio Zavala estará a cargo de la dirección y más que una crítica, indicó que "Las paredes hablan" es "una invitación para revisar los temas pendientes de la Independencia y la Revolución, no tanto para celebrar".

"El público no verá escenas de batallas ni una reconstrucción de la época tal cual, más bien, se trata de imaginar lo que sentirían los muros de una casa. Visualmente estaremos bien apoyados con la producción de fotografía a cargo de Rafael Mandujano, estoy seguro que será un deleite", indicó.

Aunque se habló de Alfonso Herrera como estelar masculino de "Las paredes hablan", lo cierto es que Kuno Becker ya está trabajando. Al respecto, Boullosa explicó:

"Alfonso hizo una lectura, lo llamaron de Televisa y salimos ganando porque Kuno está genial, tiene una madera y seriedad

de actor extraordinaria", subrayó.

En todas las épocas, María Aura interpretará a "María", mientras que Kuno a "Javier". En 1810, ella será la hija bastarda de un cura y él, sobrino del virrey de la Nueva España.

Para 1910 la actriz encarnará a la hija del secretario de guerra de Porfirio Díaz y el protagonista a un pintor de ideas revolucionarias. En 2010 el padre de ella realiza negocios ilícitos, mientras que su pareja será un heredero en decadencia.

El director confía en terminar a tiempo el rodaje y la postproducción para ofrecer una función especial el 20 de noviembre, día en que se conmemora la Revolución Mexicana. (Con información de Notimex/AYV)

© 2005 Copyright. El Financiero S.A. de C.V. / El Financiero Comercial S.A. de C.V.
www.elfinanciero.com.mx