



15
LO NUEVO
HOY ▾

INICIO NOTICIAS OPINION ENTRETENIMIENTO VIDA DEPORTES GALERIAS CONTACTO

DE INTERES: "Los bañistas" pondera la solidaridad y generosidad de la gente

Buscar ... 🔍

Carmen Boulosa celebra la poesía con "Hamartia (o Hacha)"

Cultura 8 julio, 2015 4:43 pm



[Dile Adios a Los Arrugas](#)



Regístrate en Facebook®

La mayor comunidad mundial en línea ¡Únete gratis y disfrútalo!



México, 8 Jun 15 (Notimex).- Escrito casi de un “hilo” mientras impartía un curso en la población de Clermont-Ferrand, Francia, el nuevo poemario de Carmen Boullosa, “Hamartia (o Hacha)”, es un recorrido luminoso por momentos, sentimientos, geografías, tiempos de vida.

En entrevista con Notimex, la autora, becaria de la Fundación Guggenheim, profesora distinguida en las universidades de Georgetown y San Diego expuso que, por diversos motivos, este libro se lo debe a Clermont-Ferrand.

Aclaró que se trata de un volumen que se distingue de sus anteriores poemarios por la transparencia y brevedad de las obras que contiene, toda vez que lo normal en ella es la

Die Años a Las Arugas

Descubre Como El Retinol Puede Ser Mejor que La Cirugia De Cara



LAS ULTIMAS

8 julio, 2015 5:50 pm

“Los bañistas” pondera la solidaridad y generosidad de la gente

8 julio, 2015 5:49 pm

Debut ante Jamaica será el encuentro más importante en Copa Oro: Ruiz

8 julio, 2015 5:47 pm

Mejora “patriota” Brandon LaFell de lesión en el pie izquierdo

8 julio, 2015 5:43 pm

Corral respeta decisión de Acuña de apoyar a Ricardo Anaya

8 julio, 2015 5:42 pm

Huawei beca a mexicanos para estudiar en China

densidad y la extensión de sus poemas.

Referente al proceso que siguió este libro, dijo que lo escribió “casi de un hilo”, mientras estaba en Clermont-Ferrand dando un curso en el que le pidieron la lectura textual de una novela suya, situación de cierto quietismo que rompió con la vida vertiginosa que acostumbra.

Consultada sobre los diferentes tonos, sensibilidades, texturas, ritmos y formas de los poemas del libro, comentó que pudieran explicarse por la propia geografía del lugar donde fue creado, una población que se encuentra entre colinas, al pie del volcán Puy-de-Dome.

Se trata de un lugar al que se llega luego de subir y bajar colinas, montañas, y para ir a otros lados hay que hacer el mismo recorrido.

Esta geografía abrupta “está presente” en el libro y, por ejemplo, el viaje en tren que describe en el poemario se hace en una unidad que hace el recorrido muy lentamente, sube hasta alcanzar las nubes y baja hasta llegar a casi el nivel del mar, explicó.

Además, fueron dos meses y medio en los que “yo no estaba en mi riel habitual” de vida, que suele ser muy vertiginoso, además de la peculiaridad del curso que daba, cuando normalmente en Estados Unidos escoge un tema y organiza lecturas de escritores que giran sobre ese eje.

Todo lo anterior la pusieron en “un despeñadero continuo”, contexto en el que no se dio cuenta que estaba escribiendo el libro, simplemente “viviendo esos milagros que son los poemas”. Suele cargar libretas de apuntes y en ellas “vació” el momento.

El poemario, acotó Boullosa, es al mismo tiempo un recorrido por espacios, momentos, etapas y edades de la vida, personales, familiares, desde la infancia hasta la edad adulta.

Lo anterior, continuó, “porque la geografía manda”, tiene diferentes “psicologías”, tonos, composiciones y edades, dependiendo de la altura de la vegetación.

La tierra que es tan bella pareciera que es joven cuando se encuentra uno sobre una pradera, pero también tan vieja en las alturas, que ella en esos momentos recorrió sus “edades”, todos aquellos momentos de los que se es cúmulo.

The advertisement features the Siemens logo at the top left. The background is a dark blue industrial scene with large storage tanks and piping. Overlaid on this are various data visualizations: a pie chart with segments labeled 5.6%, 2.3%, 8.0%, 8.5%, and 11.0%; a bar chart with three blue bars; and binary code (0s and 1s) scattered throughout. At the bottom, there is a dark grey box with white text that reads: "Siemens technology is changing the oil and gas industry by transforming it produces America's e". Below this text is an orange button with a white arrow and the text "Learn more".



Un poemario inspirado en la cálida ciudad francesa, Clermont-Ferrand y sus habitantes, es la nueva creación de Carmen Boulosa.

agua al despeñarse, al bajar”, pero que “en realidad va celebrando el roce de las piedras, las plantas, el aire”, lo cual se puede encontrar en el lenguaje, en las imágenes que cruzan el libro, anotó.

Es decir, “hay un momento de pasiva alegría para ver lo que queda retratado lo que era un momento de tristeza”, pero lo hace con un lenguaje luminoso, festivo, translucido, no quebrado ni gris como pudiera ser una oda a la tristeza, a la depresión, puso en claro.

Igualmente, y contrario a lo que normalmente ocurre con su obra poética, los versos son muy verticales, colocados como una caída natural de palabras, ideas, imágenes, que obliga a muchas reflexiones, sobre lo que fue, lo que ya pasó y no se puede capturar.

Sobre las referencias literarias de este poemario, señaló que no hay poeta que escriba sin entrar en diálogo, celebrar con sus aedos preferidos, en su caso Cernuda, Segovia, los ingleses “que adoro”, Emily Dickinson, en quien siempre piensa y tuvo muy presente en la parte de los miriñaques.

“Todos estamos siempre en el final de nuestra vida al mismo tiempo que estamos cargando la memoria de nuestra infancia”, expuso al anotar que este libro es muy particular, sus poemarios no suelen ser así, normalmente son de piezas largas.

Escribir es una celebración, pero en este caso como estaba fuera de su ambiente ella fue capturada por muy diferentes momentos, recuerdos que le llevaron a cierta nostalgia, más no tristeza ni melancolía y mucho menos depresión, aclaró.

Más bien “yo creo que es como ese quejido que echa la caída del

VIDEOS



Difunden video de Neymar Jr. pasado de copas

Vive el verano con Forever21

Rocky Balboa regresa a la pantalla grande

Ximena Navarrete aclara su postura sobre dichos de Donald Trump

Prohíbe gobierno de Querétaro concierto de El Komander

GALERIAS DE FOTOS



AUDIOS



LA ENCUESTA

No hay encuestas en este momento.

Redacción Últimas Notas



Redacción



ARTICULOS RELACIONADOS



Alistan en el Conservatorio el IV Festival Internacional de Guitarra

Ensamble Wapiti interpretará "For John Cage" en Bellas Artes

Expertos del INAH incursionan en técnicas digitales de restauración

> Diario Rotativo > Cultura > Carmen Boullosa celebra la poesía con "Hamartia (o Hacha)"

Site index

QUERETARO

Queretaro
San Juan
del Rio
Tequisquiapan
Amealco
Ezequiel
Montes

MEXICO

Edomex
Finanzas
Justicia
Migracion
Politica
Turismo

GLOBAL

Internacionales
Tecnologia
Moda
Vida
Salud

DEPORTES

Automovilismo
Baseball
Futbol

ENTRETENIMIENTO

Cine
Cultura
Espectaculos
Musica

REGISTRARSE A NUESTRO NEWSLETTER

Correo Electrónico

Subscribirse

[Darse de baja de la lista](#)

Pedro
Escobedo

powered by MailChimp!

Copyright © 2014 Diario Rotativo de Queretaro

rotativo